

AHMET YAKUPOĞLU ANISINA
3. ULUSLARARASI SANAT VE TASARIM SEMPOZYUMU
SERGİ KATALOĞU



3RD INTERNATIONAL ART AND DESIGN SYMPOSIUM
IN THE MEMORY OF AHMET YAKUPOĞLU
EXHIBITION CATALOG

AHMET YAKUPOĞLU ANISINA
3. ULUSLARARASI SANAT VE TASARIM SEMPOZYUMU

SERGİ KATALOĞU

3RD INTERNATIONAL ART AND DESIGN SYMPOSIUM
IN THE MEMORY OF AHMET YAKUPOĞLU
EXHIBITION CATALOG

Ahmet Yakupoğlu

ÖNSÖZ

Merhabalar,

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, kurulduğu günden bu güne, yani 20 yıldır, diğer üniversitelerimizin yaptığı gibi akademik, bilimsel/sanatsal ve sosyal faaliyetlerini Kütahya’da ve Türkiye’de yaygınlaştırmasının yanı sıra, Dünya genelinde de sürdürme çabasındadır. Bunu yaparken birçok kamu kurumu, kuruluş, üniversite ve sivil toplum kuruluşları ile iletişimini ve işbirliğini sürekli geliştirmiş ve geliştirmeye devam etmektedir. Bu amaçla ulusal ve uluslararası pek çok etkinlik gerçekleştiren Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, 2020 yılı Ekim ayında, ulusal ve uluslararası düzeyde farklı disiplinlerden akademisyen ve sanatçıları, geleneksel eser üreten ustaları, öğrencileri, araştırmacı ve düşünürleri bir araya getirmeyi planlamış ve zor bir süreçten geçmemize rağmen bunu gerçekleştirebilmiştir.

Üniversitemiz GSF’si bugüne kadar Ahmet Yakupoğlu adına ve anısına iki sempozyum, 4 resim yarışması gerçekleştirmiştir. 2020 yılı Ressam Yakupoğlu’nun doğumunun 100 yılıdır. Bu yüzden Yakupoğlu’nu unutturmamak ve hatırlatmak amacıyla 2020 yılı itibarıyla sanat ve tasarım başlığı altında tüm görsel, teorik ve uygulamalı bilim/sanat alanlarını, bir araya getirerek sanat ve tasarım kavramlarını tartışmaya açmış, akademik, bilimsel, sanatsal ve tasarım üzerine deneyimlerin, uluslararası düzeyde paylaşımında köprü

oluşturan ve gelecek için nitelikli tasarım ve sanat eserlerinin üretimine katkı sağlayan sempozyumların üçüncüsünü gerçekleştirmiştir. Düzenlediğimiz bu sempozyum kapsamında yer alan Uluslararası Karma Sergi ile, Yakupoğlu’nu unutturmamayı ve hatırlatmayı amaçlamanın yanı sıra; sanat ve tasarım eğitime katkı sağlaması, sosyal sorumluluk adına paylaşım ve etkileşimin üst düzeyde olduğu, gelenek ve yeniliğin birleştiği, yeni model ve tanımlamalarla modern anlayışların farklı disiplinlerle ortaya konulabildiği bir etkinliği gerçekleştirmek hedeflenmiştir. Bu amaçla düzenlediğimiz sergiye 5 yurt dışından olmak üzere toplamda 76 sanatçı 80 eseriyle katılmıştır. Salgın sebebiyle sanal olarak gerçekleştirdiğimiz sergiye <http://sergi.dpu.edu.tr/> arşivinden erişilebilir.

Bu serginin gerçekleştirilmesinde desteklerini esirgemeyen Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Rektörümüz Sn. Prof. Dr. Kazım UYSAL başta olmak üzere, Sergi Düzenleme Kurulunda görev alan Dr. Öğr. Üyeleri E. Evin KILIÇKAYA ile Ayşe Gül ÇETİN’e, Öğr. Gör. Dr. A. Aycan GÜRBÜZ ile Öğr. Gör. Fatih KARA’ya teşekkür ederim. Ayrıca Sergi Seçici Kurulunda görev alan ve GSF’de serginin düzenlenmesinde emeği geçen tüm akademik ve idari personelimize de teşekkür ederim.

Prof. Dr. Levent MERCİN

DPÜ GSF Dekanı

PREFACE

Hello,

Dumlupınar University Faculty of Fine Arts, its inception to this day, that is for 20 years, academic as did our other universities, scientific / artistic and social activities as well as to expand in Kütahya and Turkey, endeavoring to maintain in the world. In doing so, it has continuously developed and continues to develop its communication and cooperation with many public institutions, organizations, universities and non-governmental organizations. For this purpose, Kütahya Dumlupınar University Faculty of Fine Arts, which organizes many national and international activities, has planned to bring together academicians and artists from different disciplines at national and international level, masters who produce traditional works, students, researchers and thinkers in October 2020 and although we will go through a difficult process, it was able to do so.

Our university Faculty of Fine Arts has organized two symposiums and four painting competitions on behalf of and in memory of Ahmet Yakupoğlu. The year 2020 is hundredth years of the birth of Painter Yakupoğlu. For this reason, in order not to forget and remind Yakupoğlu, as of 2020, brought together all the visual, theoretical and applied science / art fields under the title of art and design and opened art and design concepts to discussion, and academic, scientific, artistic and design experiences are held in the third of the symposiums that make a bridge in its sharing and contribute to the

production of qualified design and art works for the future. With the International Group Exhibition within the scope of this symposium we organized, besides aiming to not forget and remind Yakupoğlu; It is aimed to realize an activity that contributes to art and design education, sharing and interaction is at a high level in the name of social responsibility, where tradition and innovation are combined, and where modern understandings can be put forward with different disciplines with new models and definitions. 76 artists, 5 from abroad, participated in the exhibition we organized for this purpose with 80 works. The exhibition, which we have realized virtually due to the epidemic, can be accessed from the archive <http://sergi.dpu.edu.tr/>.

I would like to thank first to our Rector of Kütahya Dumlupınar University, Mr. Prof. Dr. Kazım UYSAL, who contributed to the realization of this exhibition, than thanks to especially

the Exhibition Organization Board, Asst. Prof. Dr. E. Evin KILIÇKAYA and Asst. Prof. Dr. Ayşe Gül ÇETİN, Lect. Dr. A. Aycan GÜRBÜZ and Lec. Fatih KARA. I would also like to thank all academic and administrative staff who took part in the Exhibition Selection Committee and contributed to the organization of the exhibition at Faculty of Fine Arts.

Prof. Dr. Levent MERCİN

Dean of Faculty of Fine Arts

KURULLAR

Sempozyum Onursal Başkanları

Ali ÇELİK	Kütahya Valisi
Prof. Dr. Alim IŞIK	Kütahya Belediye Başkanı
Prof. Dr. Kazım UYSAL	Rektör-Kütahya Dumlupınar Üniversitesi

Bilim / Sanat Danışma Kurulu

Prof. Dr. Abdülgani ARIKAN	Selçuk Üniversitesi
Prof. Dr. Abdullah AYAYDIN	Trabzon Üniversitesi
Prof. Dr. Abdülhamit TÜFEKÇİOĞLU	Marmara Üniversitesi
Prof. Dr. Adnan TEPECİK	Başkent Üniversitesi
Prof. Dr. Ahmet ÇAYCI	Necmettin Erbakan Üniversitesi
Prof. Dr. Ahmet Şinasi IŞLER	Uludağ Üniversitesi
Prof. Dr. Alev Fatoş PARŞA	Ege Üniversitesi
Prof. Dr. Alev ÇAKMAKOĞLU KURU	Gazi Üniversitesi
Prof. Dr. Ali TOMAK	Ondokuz Mayıs Üniversitesi
Prof. Dr. Ali SEYLAN	Ondokuz Mayıs Üniversitesi
Prof. Dr. Ali Osman ALAKUŞ	Dicle Üniversitesi
Prof. Dr. Aysu AKALIN	Gazi Üniversitesi
Prof. Dr. Basri ERDEM	Işık Üniversitesi
Prof. Dr. Bilal SEZER	Uşak Üniversitesi
Prof. Byong IL Sun	Namseoul University, Kuzey Kore
Prof. Dr. Canan DELİDUMAN	Karatay Üniversitesi
Prof. Dr. Cevdet SÖĞÜTLÜ	Gazi Üniversitesi
Prof. Dr. Çağatay İnam KARAHAN	Ondokuz Mayıs Üniversitesi
Prof. Dr. Duriye KOZLU İSMAİLOĞLU	Osmangazi Üniversitesi
Prof. Dr. Emine NAS	Selçuk Üniversitesi
Prof. Dr. Erdoğan KÖSE	Cerrahpaşa Üniversitesi
Prof. Dr. Fatih BAŞBUĞ	Akdeniz Üniversitesi
Prof. Dr. Fikri SALMAN	İzmir Katip Çelebi Üniversitesi
Prof. Dr. Hülya İz BÖLÜKOĞLU	TOBB Üniversitesi
Prof. Dr. Hüseyin ELMAS	Gazi Üniversitesi
Prof. Dr. İpek FİTOZ	Mimar Sinan Üniversitesi
Prof. Dr. İsmail AYTAÇ	Fırat Üniversitesi
Prof. Dr. Kemal YILDIRIM	Gazi Üniversitesi
Prof. Dr. Levent MERCİN	Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
Prof. Dr. Mehmet Lütfi HİDAYETOĞLU	Selçuk Üniversitesi
Prof. Dr. Mahmut ÖZTÜRK	Bolu İzzet Baysal Üniversitesi
Prof. Dr. Melek GÖKAY	Necmettin Erbakan Üniversitesi
Prof. Dr. Meliha YILMAZ	Gazi Üniversitesi
Prof. Dr. Melihat TÜZÜN	Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi
Prof. Dr. Metin EKER	Ondokuz Mayıs Üniversitesi
Prof. Mezahir Ertuğ AVŞAR	Akdeniz Üniversitesi
Prof. Dr. Mutluhan TAŞ	Selçuk Üniversitesi
Prof. Dr. Namık Kemal SARIKAVAK	Hacettepe Üniversitesi
Prof. Dr. Neslihan KIYAR	Kocaeli Üniversitesi
Prof. Dr. Nurgül KILINÇ	Selçuk Üniversitesi
Prof. Dr. Oğuz DİLMAÇ	İzmir Kâtip Çelebi Üniversitesi

BOARDS

Symposium Honorary Presidents

Ali ÇELİK	Governor of Kütahya
Prof. Dr. Alim IŞIK	Mayor of Kütahya
Prof. Dr. Kazım UYSAL	Rector-Kütahya Dumlupınar University

Scientific /Artistic Advisory Committee

Prof. Dr. Abdülgani ARIKAN	Selçuk University
Prof. Dr. Abdullah AYAYDIN	Trabzon University
Prof. Dr. Abdülhamit TÜFEKÇİOĞLU	Marmara University
Prof. Dr. Adnan TEPECİK	Başkent University
Prof. Dr. Ahmet ÇAYCI	Necmettin Erbakan University
Prof. Dr. Ahmet Şinasi IŞLER	Uludağ University
Prof. Dr. Alev Fatoş PARŞA	Ege University
Prof. Dr. Alev ÇAKMAKOĞLU KURU	Gazi University
Prof. Dr. Ali TOMAK	Ondokuz Mayıs University
Prof. Dr. Ali SEYLAN	Ondokuz Mayıs University
Prof. Dr. Ali Osman ALAKUŞ	Dicle University
Prof. Dr. Aysu AKALIN	Gazi University
Prof. Dr. Basri ERDEM	Işık University
Prof. Dr. Bilal SEZER	Uşak University
Prof. Byong IL Sun	Namseoul University, Kuzey Kore
Prof. Dr. Canan DELİDUMAN	Karatay University
Prof. Dr. Cevdet SÖĞÜTLÜ	Gazi University
Prof. Dr. Çağatay İnam KARAHAN	Ondokuz Mayıs University
Prof. Dr. Duriye KOZLU İSMAİLOĞLU	Osmangazi University
Prof. Dr. Emine NAS	Selçuk University
Prof. Dr. Erdoğan KÖSE	Cerrahpaşa University
Prof. Dr. Fatih BAŞBUĞ	Akdeniz University
Prof. Dr. Fikri SALMAN	İzmir Katip Çelebi University
Prof. Dr. Hülya İz BÖLÜKOĞLU	TOBB University
Prof. Dr. Hüseyin ELMAS	Gazi University
Prof. Dr. İpek FİTOZ	Mimar Sinan University
Prof. Dr. İsmail AYTAÇ	Fırat University
Prof. Dr. Kemal YILDIRIM	Gazi University
Prof. Dr. Levent MERCİN	Kütahya Dumlupınar University
Prof. Dr. Mehmet Lütfi HİDAYETOĞLU	Selçuk University
Prof. Dr. Mahmut ÖZTÜRK	Bolu İzzet Baysal University
Prof. Dr. Melek GÖKAY	Necmettin Erbakan University
Prof. Dr. Meliha YILMAZ	Gazi University
Prof. Dr. Melihat TÜZÜN	Tekirdağ Namık Kemal University
Prof. Dr. Metin EKER	Ondokuz Mayıs University
Prof. Mezahir Ertuğ AVŞAR	Akdeniz University
Prof. Dr. Mutluhan TAŞ	Selçuk University
Prof. Dr. Namık Kemal SARIKAVAK	Hacettepe University
Prof. Dr. Neslihan KIYAR	Kocaeli University
Prof. Dr. Nurgül KILINÇ	Selçuk University
Prof. Dr. Oğuz DİLMAÇ	İzmir Kâtip Çelebi University

Prof. Dr. Önder KÜÇÜKERMAN
Prof. Ridvan COŞKUN
Prof. Dr. Serap BUYURGAN
Prof. Dr. Sevim SELAMET
Prof. Dr. S. Duygu Bedir ERİŞTİ
Prof. Dr. Serdar TUNA
Prof. Dr. Seval YAVUZ
Prof. Dr. Uğur ATAN
Prof. Dr. Vedat ÖZSOY
Prof. Dr. Yusuf KEŞ
Prof. Dr. Yüksel GÖĞEBAKAN
Prof. Dr. Zühal ARDA
Doç. Dr. Ali Fuat BAYSAL
Doç. Dr. Arafat AL-Naim
Doç. Dr. Asuman AYPEK ARSLAN
Doç. Dr. Aydın ZOR
Doç. Dr. Ayşen ÖZKAN
Doç. Dr. Fatih ÖZKAFA
Doç. Dr. Dalida Karić-Hadžiahmetović
Doç. Dr. Didem ÇATAL
Doç. Dr. Doğan ARSLAN
Doç. Fethi KABA
Doç. Dr. Feryal BEYKAL
Doç. Dr. H. Melek HİDAYETOĞLU
Doç. Dr. Hikmet ŞAHİN
Doç. Dr. Irwan Harnoko
Doç. Dr. Mehmet Ali EROĞLU
Doç. Dr. Mehmet MEMİŞ
Doç. Dr. Meral AKAN
Doç. Dr. Michael HEDWÍG
Doç. Dr. Mustafa DİĞLER
Doç. Dr. Mustafa GENÇ
Doç. Dr. Mustafa KINIK
Doç. Dr. Necla COŞKUN
Doç. Dr. Nilay ÖZSAVAŞ
Doç. Dr. Nuray MAMUR
Doç. Dr. Oğuz YURTTADUR
Doç. Dr. Özge MAZLUM
Doç. Dr. Raif KALYONCU
Doç. Dr. Rikke HANSEN
Doç. Dr. Rukiye DİLLİ
Doç. Dr. Semih BÜYÜKKOL
Doç. Dr. Serkan İLDEN
Doç. Dr. Seyhan YILMAZ
Doç. Dr. Zühal TÜRKTAS
Dr. Öğrt. Üye. Ahmet AYTAÇ
Dr. Öğrt. Üye. C. Eren IŞIK
Dr. Öğrt. Üye. Ahmet GEDİK
Dr. Öğrt. Üye. Elif AVCI
Doc. Dr. Öğrt. Üye. Fehmi Soner MAZLUM
Dr. Öğrt. Üye. Hüseyin ÖKSÜZ

Haliç Üniversitesi
Anadolu Üniversitesi
Başkent Üniversitesi
Anadolu Üniversitesi
Anadolu Üniversitesi
Mehmet Akif Üniversitesi
Mustafa Kemal Üniversitesi
Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
TOBB Üniversitesi
Süleyman Demirel Üniversitesi
İnönü Üniversitesi
Gaziantep Üniversitesi
Necmettin Erbakan Üniversitesi
American University in the Emirates, Dubai
Hacı Bayram Veli Üniversitesi
Akdeniz Üniversitesi
Hacettepe Üniversitesi
Marmara Üniversitesi
The Academy of Fine Arts in Sarajevo- Bosnia
Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi
İstanbul Medeniyet Üniversitesi
Anadolu Üniversitesi
Pamukkale Üniversitesi
Selçuk Üniversitesi
Selçuk Üniversitesi
Pradita Institute, Indonesia
Akdeniz Üniversitesi
Sakarya Üniversitesi
Selçuk Üniversitesi
Akademie Der Bildenden Künste Wien, Avusturya
Karamanoğlu Mehmet Bey Üniversitesi
Isparta Süleyman Demirel Üniversitesi
Necmettin Erbakan Üniversitesi
Anadolu Üniversitesi
Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi
Pamukkale Üniversitesi
Selçuk Üniversitesi
Başkent Üniversitesi
Trabzon Üniversitesi
The University of Southern Denmark, Danimarka
TÜBİTAK
Akdeniz Üniversitesi
Kastamonu Üniversitesi
Kastamonu Üniversitesi
Selçuk Üniversitesi
Aydın Adnan Menderes Üniversitesi
Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
Kastamonu Üniversitesi
Osmangazi Üniversitesi
Başkent Üniversitesi
Karatay Üniversitesi

Prof. Dr. Önder KÜÇÜKERMAN
Prof. Ridvan COŞKUN
Prof. Dr. Serap BUYURGAN
Prof. Dr. Sevim SELAMET
Prof. Dr. S. Duygu Bedir ERİŞTİ
Prof. Dr. Serdar TUNA
Prof. Dr. Seval YAVUZ
Prof. Dr. Uğur ATAN
Prof. Dr. Vedat ÖZSOY
Prof. Dr. Yusuf KEŞ
Prof. Dr. Yüksel GÖĞEBAKAN
Prof. Dr. Zühal ARDA
Assoc. Prof. Dr. Ali Fuat BAYSAL
Assoc. Prof. Dr. Arafat AL-Naim
Assoc. Prof. Dr. Asuman AYPEK ARSLAN
Assoc. Prof. Dr. Aydın ZOR
Assoc. Prof. Dr. Ayşen ÖZKAN
Assoc. Prof. Dr. Fatih ÖZKAFA
Assoc. Prof. Dr. Dalida Karić-Hadžiahmetović
Assoc. Prof. Dr. Didem ÇATAL
Assoc. Prof. Dr. Doğan ARSLAN
Assoc. Prof. Fethi KABA
Assoc. Prof. Dr. Feryal BEYKAL
Assoc. Prof. Dr. H. Melek HİDAYETOĞLU
Assoc. Prof. Dr. Hikmet ŞAHİN
Assoc. Prof. Dr. Irwan Harnoko
Assoc. Prof. Dr. Mehmet Ali EROĞLU
Assoc. Prof. Dr. Mehmet MEMİŞ
Assoc. Prof. Dr. Meral AKAN
Assoc. Prof. Dr. Michael HEDWÍG
Assoc. Prof. Dr. Mustafa DİĞLER
Assoc. Prof. Dr. Mustafa GENÇ
Assoc. Prof. Dr. Mustafa KINIK
Assoc. Prof. Dr. Necla COŞKUN
Assoc. Prof. Dr. Nilay ÖZSAVAŞ
Assoc. Prof. Dr. Nuray MAMUR
Assoc. Prof. Dr. Oğuz YURTTADUR
Assoc. Prof. Dr. Özge MAZLUM
Assoc. Prof. Dr. Raif KALYONCU
Assoc. Prof. Dr. Rikke HANSEN
Assoc. Prof. Dr. Rukiye DİLLİ
Assoc. Prof. Dr. Semih BÜYÜKKOL
Assoc. Prof. Dr. Serkan İLDEN
Assoc. Prof. Dr. Seyhan YILMAZ
Assoc. Prof. Dr. Zühal TÜRKTAS
Asst. Prof. Ahmet AYTAÇ
Asst. Prof. C. Eren IŞIK
Asst. Prof. Ahmet GEDİK
Asst. Prof. Elif AVCI
Assoc. Prof. Dr. Fehmi Soner MAZLUM
Asst. Prof. Hüseyin ÖKSÜZ

Haliç University
Anadolu University
Başkent University
Anadolu University
Anadolu University
Mehmet Akif University
Mustafa Kemal University
Kütahya Dumlupınar University
TOBB University
Süleyman Demirel University
İnönü University
Gaziantep University
Necmettin Erbakan University
American University in the Emirates, Dubai
Hacı Bayram Veli University
Akdeniz University
Hacettepe University
Marmara University
The Academy of Fine Arts in Sarajevo- Bosnia
Çanakkale Onsekiz Mart University
İstanbul Medeniyet University
Anadolu University
Pamukkale University
Selçuk University
Selçuk University
Pradita Institute, Indonesia
Akdeniz University
Sakarya University
Selçuk University
Akademie Der Bildenden Künste Wien, Avusturya
Karamanoğlu Mehmet Bey University
Isparta Süleyman Demirel University
Necmettin Erbakan University
Anadolu University
Muğla Sıtkı Koçman University
Pamukkale University
Selçuk University
Başkent University
Trabzon University
The University of Southern Denmark, Danimarka
TÜBİTAK
Akdeniz University
Kastamonu University
Kastamonu University
Selçuk University
Aydın Adnan Menderes Üniversitesi
Kütahya Dumlupınar University
Kastamonu University
Osmangazi University
Başkent University
Karatay University

Dr. Öğrt. Üye. Li Xu
Dr. Öğrt. Üye. Mehmet SAĞ
Dr. Öğrt. Üye. Pinar TOKTAŞ
Dr. Öğrt. Üye. Selçuk GÜRIŞİK
Dr. Öğrt. Üye. Elmira GYUL
Dr. Hatice ESEDOVA
Dr. Karim MIRZAE
Büşra ÇELİKÇİ
Semih ÇELİKÇİ

Sempozyum Başkanı

Prof. Dr. Levent MERCİN

Sempozyum Organizatörü

Prof. Dr. Uğur ATAN

Düzenleme ve Yürütme Kurulu

Prof.Dr. Levent MERCİN
Prof.Dr. Uğur ATAN
Doç. Dr. Selda MANT MENAY
Dr. Öğr. Üyesi Eren Evin KILIÇKAYA
Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Gül ÇETİN
Dr. Öğr. Üyesi Mine KÜÇÜK

Sergi Seçici Kurulu

Prof. Dr. İpek FİTÖZ
Prof. Dr. Lütfi HİDAYETOĞLU
Prof. Mustafa AĞATEKİN
Prof. Dr. Mustafa BULAT
Prof. Dr. Nurgül KILINÇ
Prof. Dr. Uğur ATAN
Doç. Dr. Hatice HARMANKAYA
Doç. İsmet YÜKSEL
Doç. Dr. Fatih ÖZKAFA
Doç. Dr. Selda MANT MENAY
Doç. Selma ŞAHİN
Doç. Dr. Zuhâl TÜRKTAS
Dr. Öğr. Üyesi Haldun ŞEKERCİ
Dr. Öğr. Üyesi Haluk Arda OSKAY
Dr. Öğr. Üyesi Hami Onur BİNGÖL
Doç. Dr. Nazik ÇELİK YILMAZ
Dr. Öğr. Üyesi Orhan DİKENER

Sergi Düzenleme Kurulu

Dr. Öğr. Üyesi Eren Evin KILIÇKAYA
Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Gül Çetin
Öğr. Gör. Dr. Aycan GÜRBÜZ (Sergi Tasarım)
Öğr. Gör. Fatih KARA (Sergi Tasarım)
Dr. Öğr. Üyesi Mine KÜÇÜK

Beijing institute of graphic communication, Çin
Akdeniz Üniversitesi
Hacı Bayram Veli Üniversitesi
Nişantaşı Üniversitesi
Sanat Enstitüsü, Özbekistan
Azerbaycan Milli İnce Sanat Müzesi
İslam Sanatları Üniversitesi, İran
Utrecht University, İngiltere
Utrecht University, İngiltere

Asst. Prof. Li Xu
Asst. Prof. Mehmet SAĞ
Asst. Prof. Pinar TOKTAŞ
Asst. Prof. Selçuk GÜRIŞİK
Asst. Prof. Elmira GYUL
Dr. Hatice ESEDOVA
Dr. Karim MIRZAE
Büşra ÇELİKÇİ
Semih ÇELİKÇİ

Symposium President

Prof. Dr. Levent MERCİN

Symposium Organiser

Prof. Dr. Uğur ATAN

Regulatory and Executive Committee

Prof.Dr. Levent MERCİN
Prof.Dr. Uğur ATAN
Assoc. Prof. Dr. Selda MANT MENAY
Asst. Prof. Eren Evin KILIÇKAYA
Asst. Prof. Ayşe Gül ÇETİN
Asst. Prof. Mine KÜÇÜK

Exhibition Selection Committee

Prof. Dr. İpek FİTÖZ
Prof. Dr. Lütfi HİDAYETOĞLU
Prof. Mustafa AĞATEKİN
Prof. Dr. Mustafa BULAT
Prof. Dr. Nurgül KILINÇ
Prof. Dr. Uğur ATAN
Assoc. Prof. Dr. Hatice HARMANKAYA
Assoc. Prof. İsmet YÜKSEL
Assoc. Prof. Dr. Fatih ÖZKAFA
Assoc. Prof. Dr. Selda MANT MENAY
Assoc. Prof. Selma ŞAHİN
Assoc. Prof. Dr. Zuhâl TÜRKTAS
Asst. Prof. Haldun ŞEKERCİ
Asst. Prof. Haluk Arda OSKAY
Asst. Prof. Hami Onur BİNGÖL
Asst. Prof. Nazik ÇELİK YILMAZ
Asst. Prof. Orhan DİKENER

Exhibition Organisation Committee

Asst. Prof. Eren Evin KILIÇKAYA
Assoc. Prof. Ayşegül ÇETİN
Lec. Aycan GÜRBÜZ
Lec. Fatih KARA
Asst. Prof. Mine KÜÇÜK

Beijing institute of graphic communication, Çin
Akdeniz University
Hacı Bayram Veli University
Nişantaşı University
Sanat Enstitüsü, Özbekistan
Azerbaycan Milli İnce Sanat Müzesi
İslam Arts University, İran
Utrecht University, England
Utrecht University, England

Tasarım ve Tanıtım Kurulu

Prof. Dr. Levent MERCİN
Prof. Dr. Uğur ATAN
Öğr. Gör. Ümit Fatih ÖZKAN (Web Tasarım)
Arş. Gör. Resul AY (Görsel Kimlik)
Öğr. Gör. Adem DÖNMEZ (Görsel Kimlik)
Öğrenci Turhan EŞİT (Web Tasarım)

Yayın Kurulu

Prof. Dr. Levent MERCİN
Prof. Dr. Uğur ATAN
Arş. Gör. Resul AY

Sekreteryâ

Öğr. Gör. Mustafa Bilge KOÇER
Arş. Gör. Gökhan AKÇA
Öğr. Gör. Figen YAVUZ
Arş. Gör. Sercan KEHRİBAR
Arş. Gör. Burak YİĞİT

Fotoğraf

Öğr. Gör. Fatih KARA
Arş. Gör. Sercan KEHRİBAR

Design and Publicity Committee

Prof. Dr. Levent MERCİN
Prof. Dr. Uğur ATAN
Lec. Ümit Fatih ÖZKAN
Res. Asst. Resul AY
Lec. Adem DÖNMEZ
Turhan EŞİT

Editorial Committee

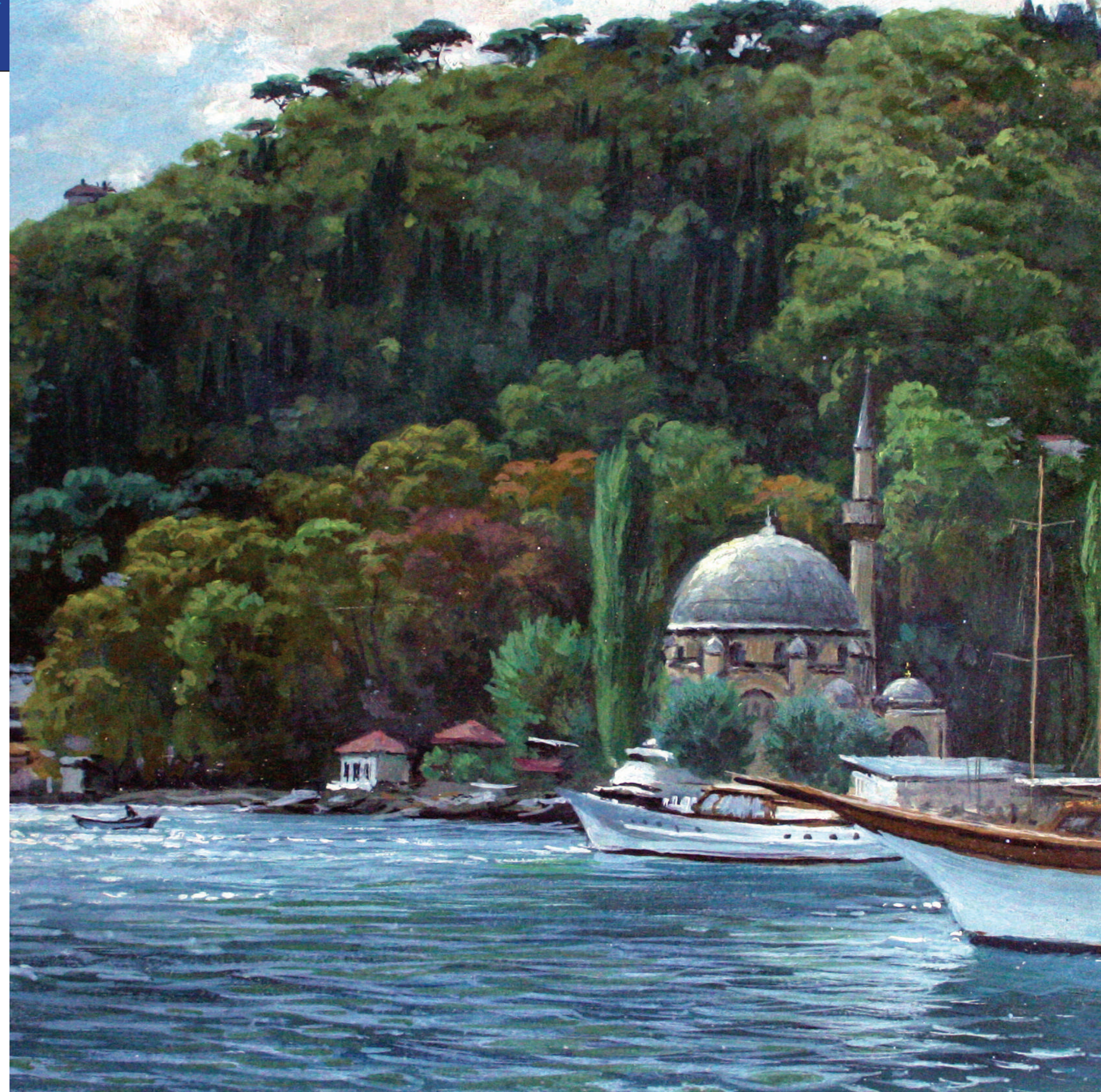
Prof. Dr. Levent MERCİN
Prof. Dr. Uğur ATAN
Res. Asst. Resul AY

Secretariat

Lec. Mustafa Bilge KOÇER
Res. Asst. Gökhan AKÇA
Lec. Figen YAVUZ
Res. Asst. Sercan KEHRİBAR
Res. Asst. Burak YİĞİT

Photography

Lec. Fatih KARA
Res. Asst. Sercan KEHRİBAR



KATILIMCILAR

Asuman AYPEK ARSLAN	01	Erdoğan DİZDAR	21
Ayşe Gül ÇETİN	02	Ebru ÇATALKAYA GÖK	22
Ahmet Metin TUNCA	03	Elif ÇAKIROĞLU	23
Ahmet Metin TUNCA	04	Eren Evin KILIÇKAYA	24
Aysegül MEST	05	Ercan GÜLER	25
Atakan YILMAZ	06	Ercan GÜLER	26
Arafat AL NAIM	07	Ekrem ÖZGÜN	27
Ali Aycan GÜRBÜZ	08	Esra VAROL	28
Bayram ARMUTCI	09	Elif DOKUR	29
Başak DANACI POLAT	10	Fadim AKCA	30
Birnaz ER	11	Fatma GÜRSOY	31
Burcu GÜNAY	12	Filiz KARA BİLGİN	32
Bilge KINAM	13	Figen YAVUZ	33
Bariş AYDIN	14	Fatih KARA	34
Bayram YILDIZ	15	Gökçen İlay KORÇAK	35
Byong Il SUN	16	Gökçen İlay KORÇAK	36
Ceyda KURTEŞ	17	Gökhan AKÇA	37
Canan GÜNEŞ	18	Gülsevim CAN GÜRBÜZ	38
Duygu KAHRAMAN	19	Hafize Melek HİDAYETOĞLU	39
Doğan ARSLAN	20	Hami Onur BİNGÖL	40

PARTICIPANTS

Hidayet ŞEN	41	Mehmet Zahit BİLİR	61
Hidayet ŞEN	42	Nihal ARACI	62
Hüseyin ERMUMCU	43	Nazik ÇELİK YILMAZ	63
Irmak ARTAN	44	Oya AŞAN YÜKSEL	64
Irwan HARNOKO	45	Özlem SAĞLIYAN SÖNMEZ	65
İsmet YÜKSEL	46	Ömer Zahid KUBAT	66
Kadriye YILDIRIM	47	Pınar YAZKAÇ	67
Lütfi AKDENİZ	48	Remzi SAN	68
Levent MERCİN	49	Rifat SARIOĞLU	69
Li XU	50	Resul AY	70
Muhammed KANAT	51	Rikke HANSEN	71
Meral AKAN	52	Serpil AKDAĞLI	72
Merve ARIYÜREK	53	Selda MANT MENAY	73
Müzeyyen AYGÜN	54	Şaziye ÖZKETEN	74
Mustafa Bilge KOÇER	55	Tülay GÜMÜŞER	75
Murat ÇALIŞ	56	Yaşar Emin AKÇA	76
Mine KÜÇÜK	57	Yasemin GÜL	77
Meltem ÖZKAN	58	Yasemin KAYABAŞI	78
Menekşe SAKARYA	59	Zahide ŞAHİN KUBAT	79
Muhammed Tahir İYİOĞLU	60	Zuhal TÜRKTAS	80

KÜNYE

Sergi Düzenleme Kurulu Başkanı:

Prof. Dr. Levent MERCİN

Sergi Düzenleme Kurulu Üyeleri:

Prof. Dr. Levent MERCİN,
Dr. Öğr. Üyesi Eren Evin KILIÇKAYA
Dr. Öğr. Üyesi Mine KÜÇÜK
Dr. Öğr. Üyesi Ayşegül ÇETİN

Sergi Katalog Editörü:

Dr. Öğr. Üyesi Eren Evin KILIÇKAYA

Sergi Katalog Tasarımı:

Arş. Gör. Resul AY

Katalog Kapak Görseli Tasarımı:

Öğr. Gör. Âdem DÖNMEZ,

Online Sergi Tasarım Kurulu:

Öğr. Gör. Aycan GÜRBÜZ,
Öğr. Gör. Fatih KARA

İletişim Adresi:

gsf@dpu.edu.tr

Sergi Linki:

<http://sergi.dpu.edu.tr/>

TAG

Chairman of the Exhibition

Organization Committee:

Prof. Dr. Levent MERCİN

Exhibition Organization

Committee Members:

Prof. Dr. Levent MERCİN,
Asst. Prof. Eren Evin KILIÇKAYA
Asst. Prof. Mine KÜÇÜK
Asst. Prof. Ayşegül ÇETİN

Exhibition Catalog Editor:

Asst. Prof. Eren Evin KILIÇKAYA

Exhibition Catalog Design:

Res. Asst. Resul AY

Catalog Cover Image Design:

Lec. Âdem DÖNMEZ,

Online Exhibition Design Board:

Lec. Aycan GÜRBÜZ,
Lec. Fatih KARA

Contact info:

gsf@dpu.edu.tr

Exhibition Link:

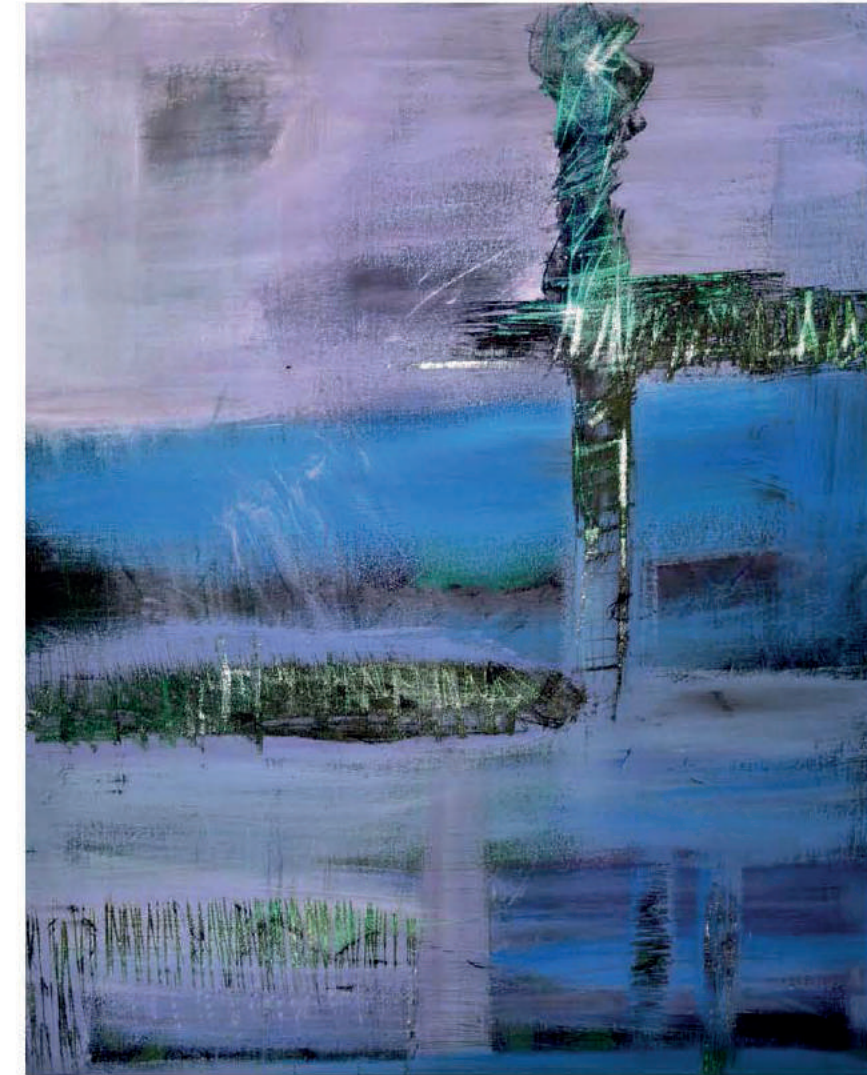
<http://sergi.dpu.edu.tr/>



01



Asuman AYPEK ARSLAN



İsimsiz, 2016,
Tuval Üzerine Akrilik,
90x100

Ayşe Gül ÇETİN



Leke, 2019,
Raku Pişirim,
30x27

02



03



Ahmet Metin TUNCA



Kütahya Zeybeği,
2017, Sigrafitto,
30x45

Ahmet Metin TUNCA



Çinili Çeşme,
2016, Sigrafitto,
30x45

04



05



Ayşegül MEST

Yok Oluş, 2020,
Kağıt Üzerine Yağlı Boya,
50x65



Tekrar, 2016,
Gravür Baskı,
77x40

Hangeul

More than an Alphabet



Hangeul is the official alphabet of the Korean language and it's used in both South and North Korea. The alphabet was created in the year 1443 in the Joseon Dynasty. The Korean alphabet is made up of 19 consonant letters and 21 vowel characters for a total of 40 main letters. There are some obsolete characters and combination characters as well but the main alphabet is 40 letters. Unlike English however the letters are combined into blocks of usually 2 to 3 characters for each syllable. "Hae" for example isn't written as "h e" but as "해". The symbol for the Korean alphabet, Hangeul (한글) means great script in Chinese. Hangeul means great and (해) (하) means script. The most interesting feature of the Korean alphabet is the design of the letters. The reason each letter is designed like this is because of the sounds they represent. Consonants are based on the shape your mouth makes when you pronounce them while vowels are made from lines to identify the contours of the vowel. The character "하" for example is the shape your tongue takes when you make a "h" sound. Each consonant has its own name. "ㄱ" for example is called gyeok (гык). The vowels are just named after the sounds they make like "아" for the vowel "a".

Hangeul,
Dijital, 2020

Ali Aycan GÜRBÜZ



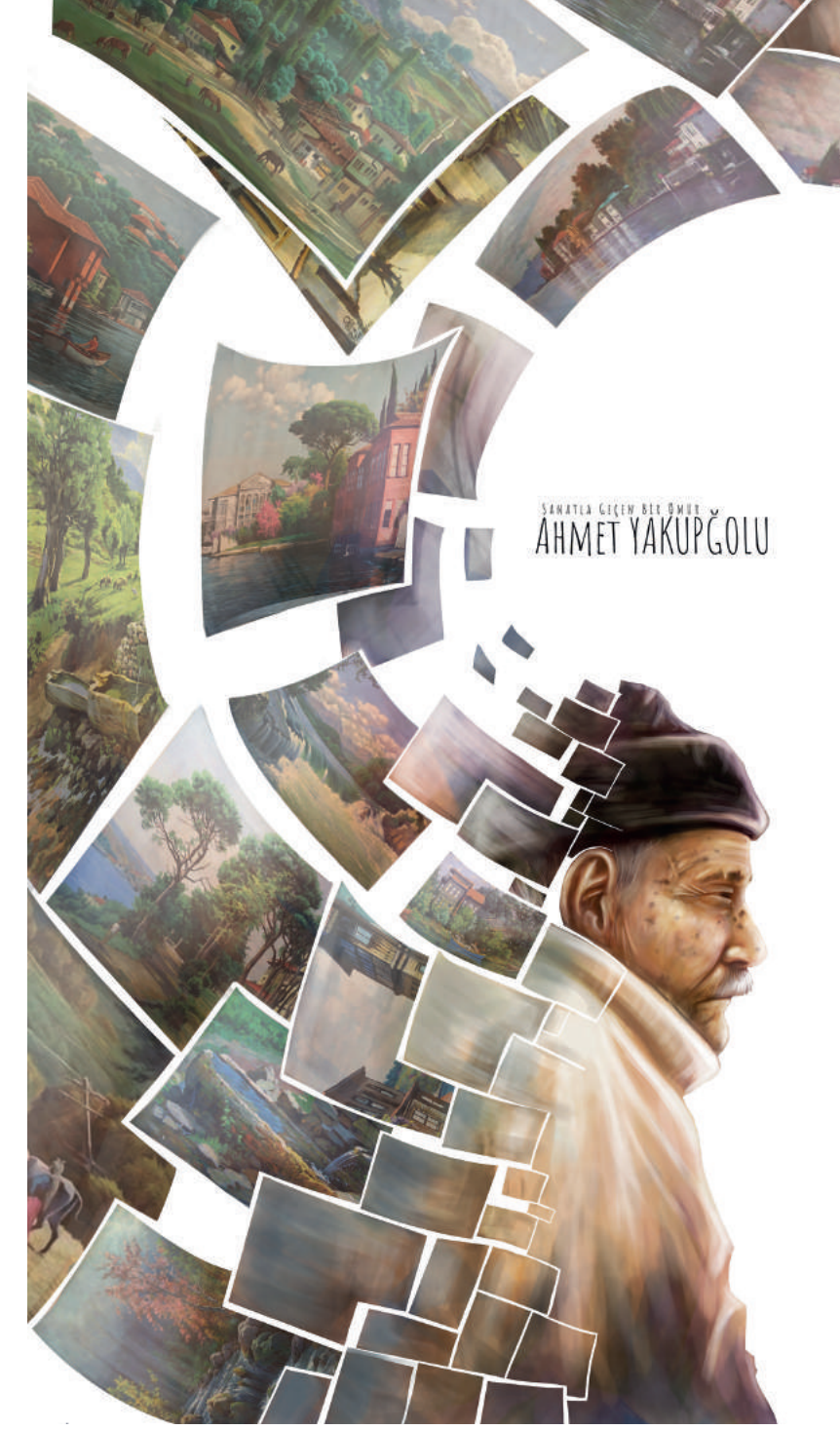
Drone ile Fotoğraflama,
2020

Bayram ARMUTCI

08



09



“Sanatla Geçen Bir Ömür- Ahmet Yakupoğlu”,
2020, Dijital İllustrasyon,
85x50



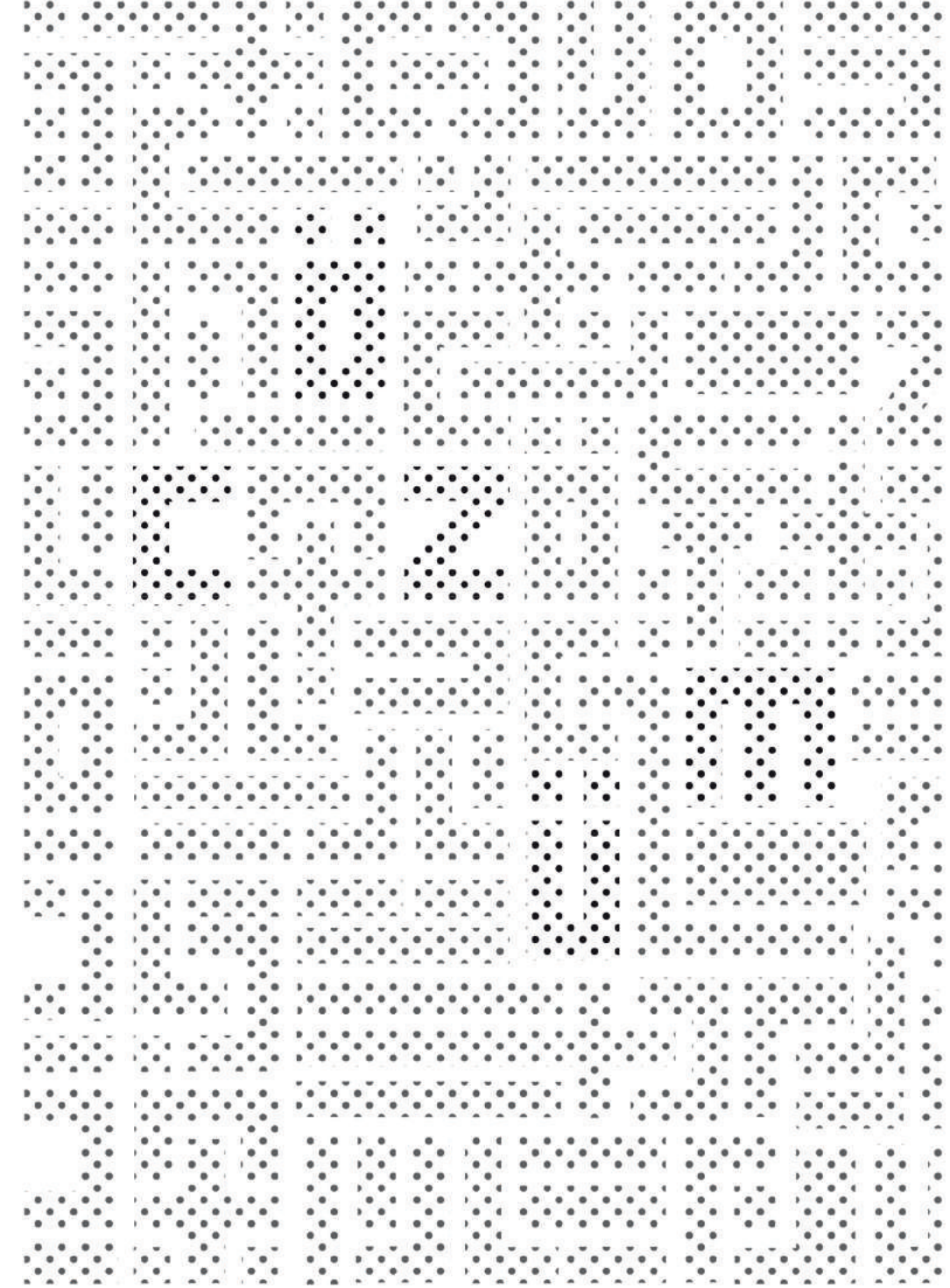
Doğa çözümlemeleri II,
2020, tuval üzerine karışık teknik,
50x70



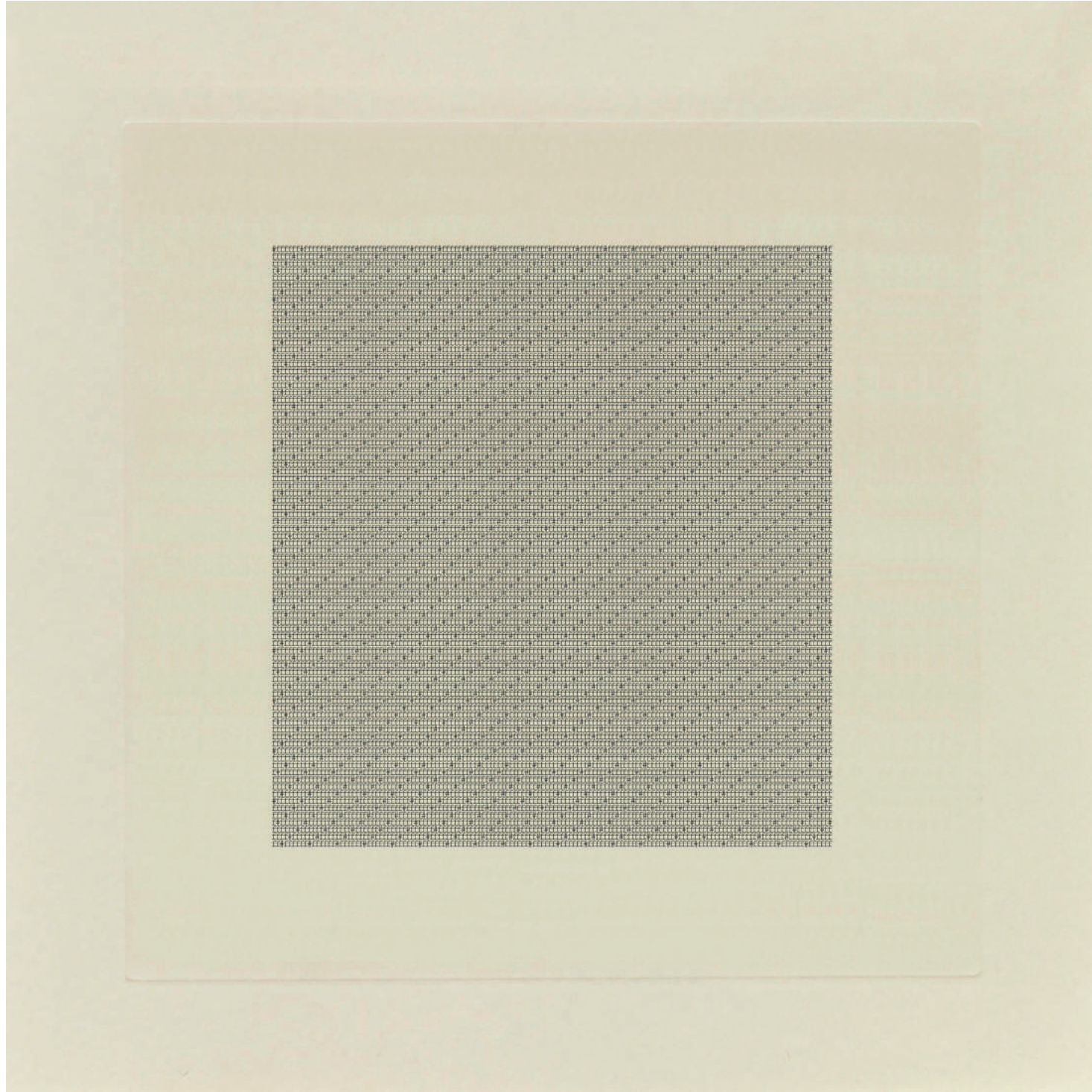
Sınırsız, 2015,
Oyma tekniği,
58x83



Flora Serisinden, 2019,
Tuval üzerine akrilik boya,
100x100



Minimalist,
2020, dijital,
50x70



Virtual
Complexion, 2020,
40x40



Suluboya Ağırıklı
Karışık Teknik,
2018





Canan GÜNEŞ



Alçı İle Şekillendirme,
2015

18



19



Duygu KAHRAMAN



Oturan, 2020,
Elle şekillendirme, stoneware,
22x11x7cm

Doğan ARSLAN



Future, Dijital,
2020

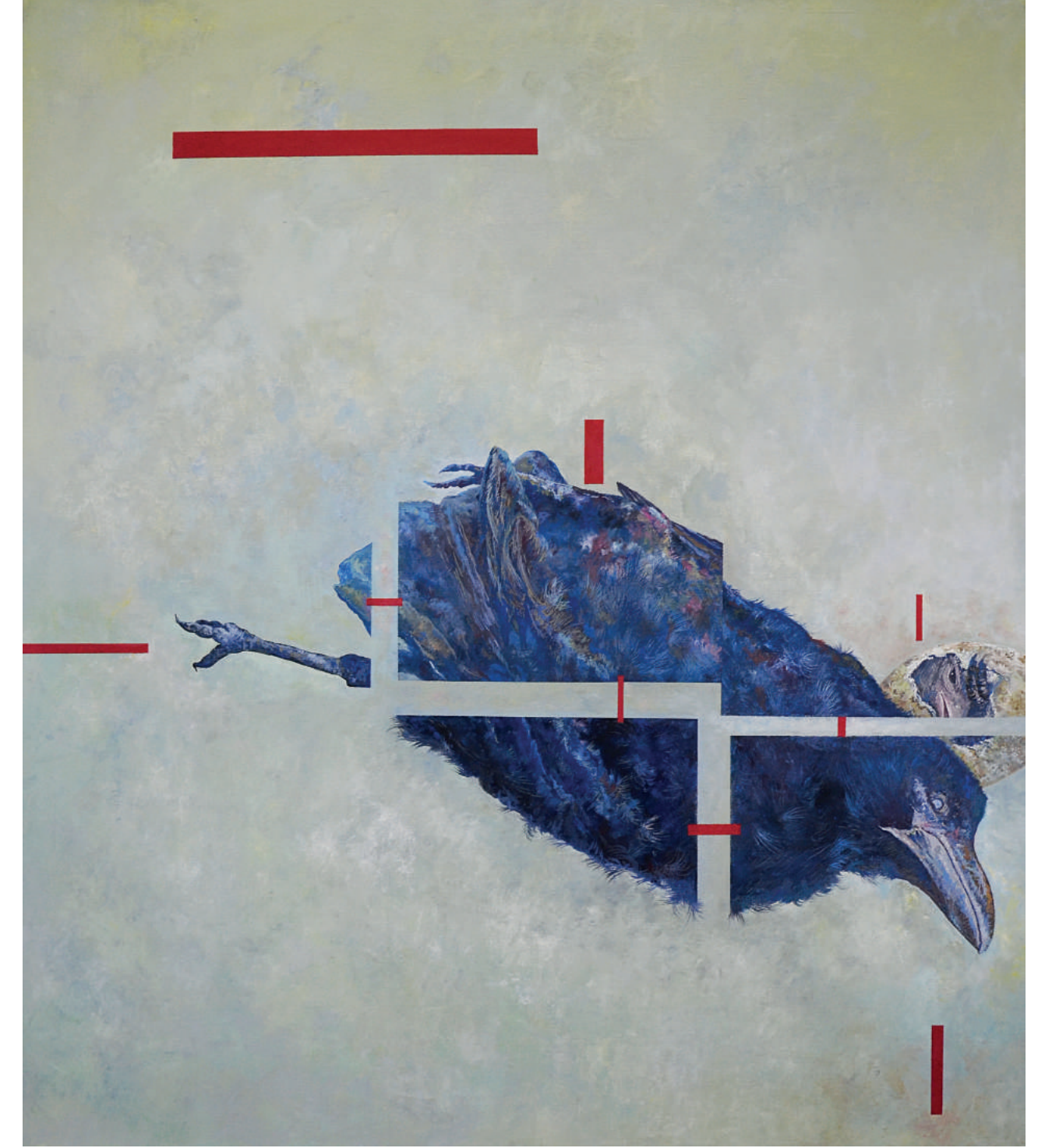
20



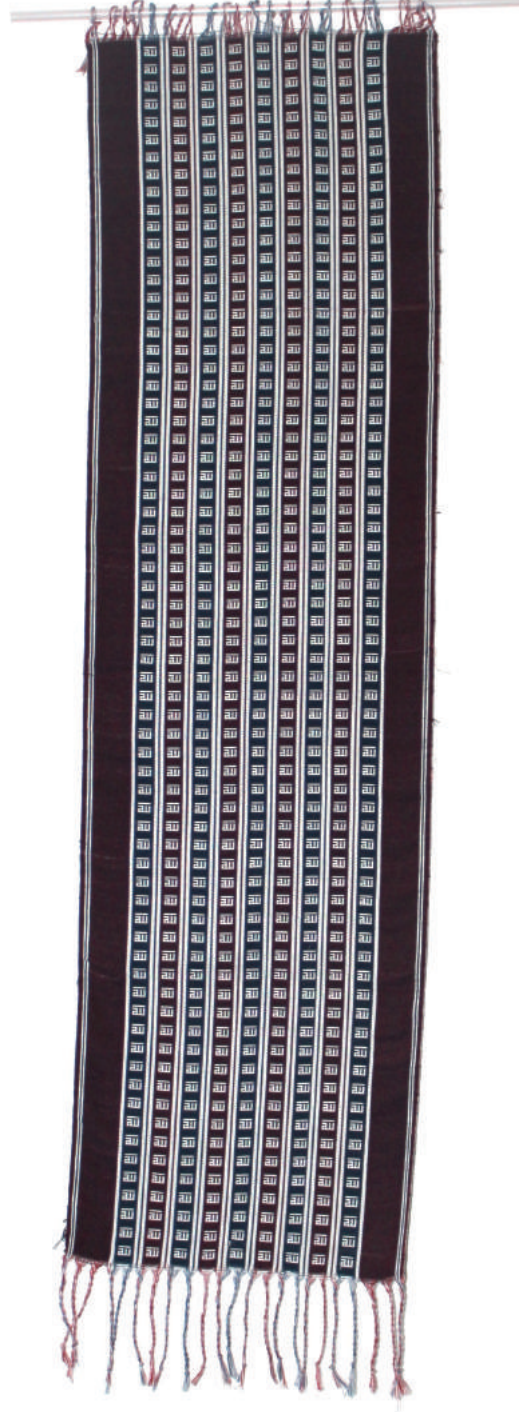
21



Erdoğan DİZDAR



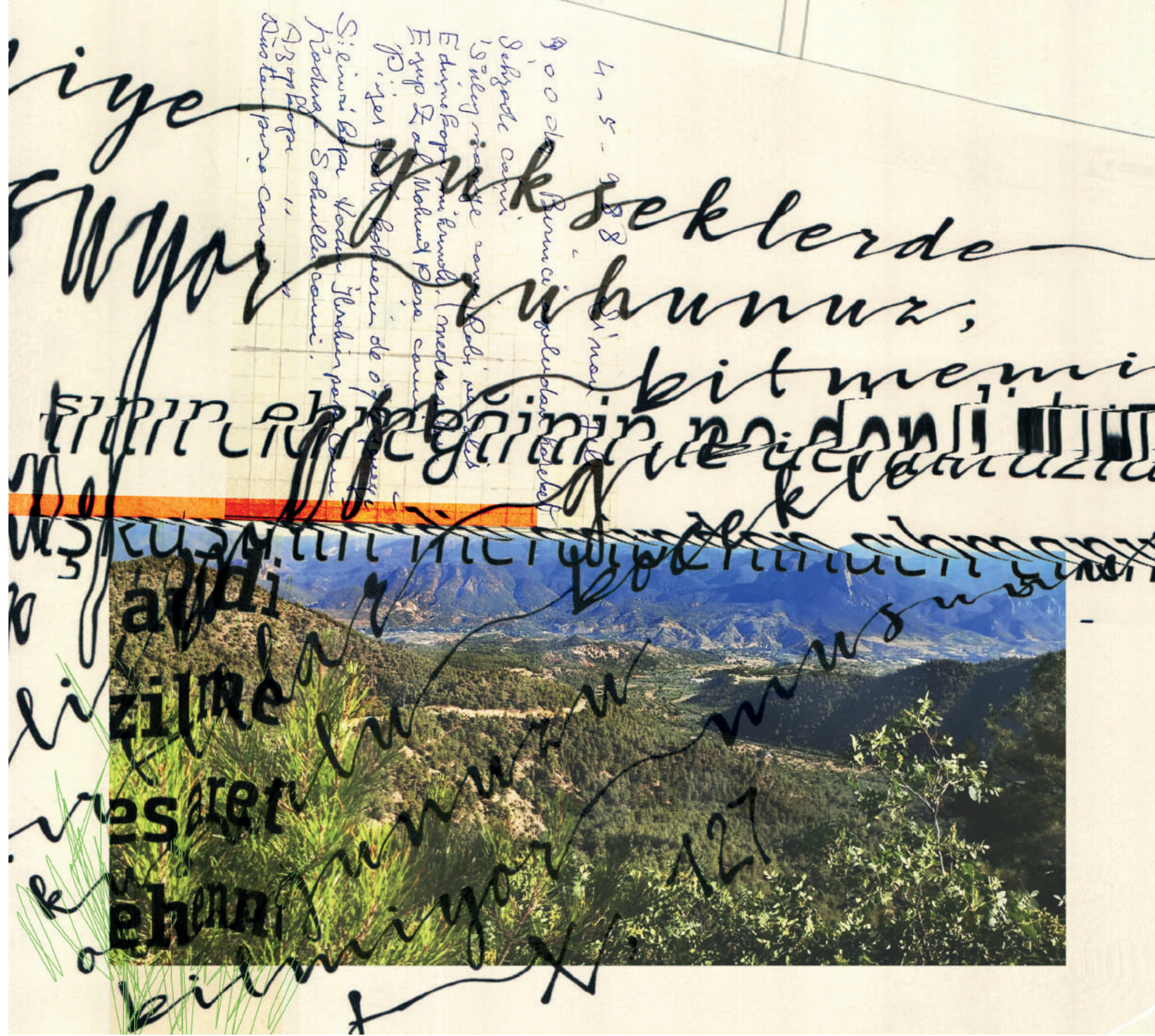
Hugin ve Munin, 2020,
Tuval Üzerine Yağlı Boya,
90x105



Allah, 2020,
Değişen yüzü çift katlı dokuma
35x100



İsimsiz, 2020,
Tuval Üzerine Akrilik,
60x60



Yazıbozum,
2020, CGD,
20x21



Tamirhane, 2013,
Tual üzeri akrilik boya,
110x80

Ercan GÜLER



Yalnızlık, 2016,
Tuval üzerine yağlıboya,
100x100

26



27



Ekrem ÖZGÜN

Umuda Yolculuk III, 2018,
Tuval üzerine yağlıboya
100x70



Kırmızı Liken, 2020,
Karışık (örme ve applike)
19x11



Dijital İllustrasyon,
2020

Fadim AKCA



Sessiz Gece, 2018,
Renkli Baskı Fotoğraf,
74x50

30



31



Fatma GÜRSOY



Yaşanmışlık, 2020,
Makrome, düğüm tekniği,
45x75



İsimsiz/Nameless,
2005, Gravür,
70x50



Ütopya, 2018,
Dijital Art,
50x50

Fatih KARA



Fotoğraf Düzenleme,
2020

34



35



Gökçen İlay KORÇAK



Kütahya Efesi,
2009, Sigrafitto,
30x45



Ergenekondan Çıkış,
2012, Sigrafitto,
84x126



Ters Rölyef,
2019

Gölsevim CAN GÜRBÜZ



Karışık Teknik,
2017

38



39



Hafize Melek HİDAYETOĞLU



Göçmen Kuşlar,
2020, Kilim Tekniğı,
50x93



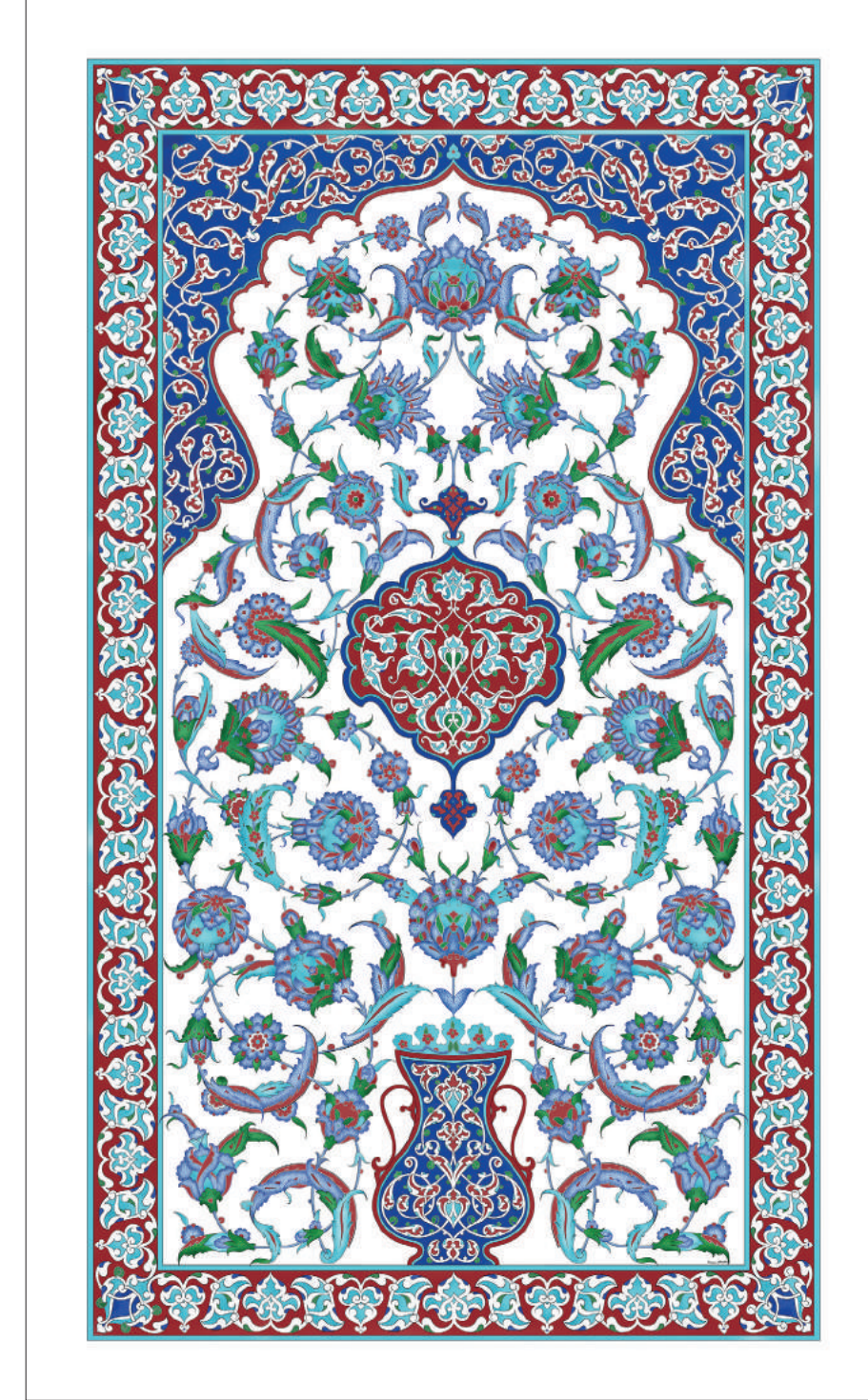
Atam, 2014,
Hatagrafi
50x50



Emet çayı, 2008,
Doğada yağlı boya çalışması,
38x28



Çeşme, 2007,
Doğada yağlı boya çalışması,
25x18



Çini Pano,
2017



Bauhaus Tipo,
2019, Dijital,
50x70



Dijital,
2020



Elle Şekillendirme,
2017



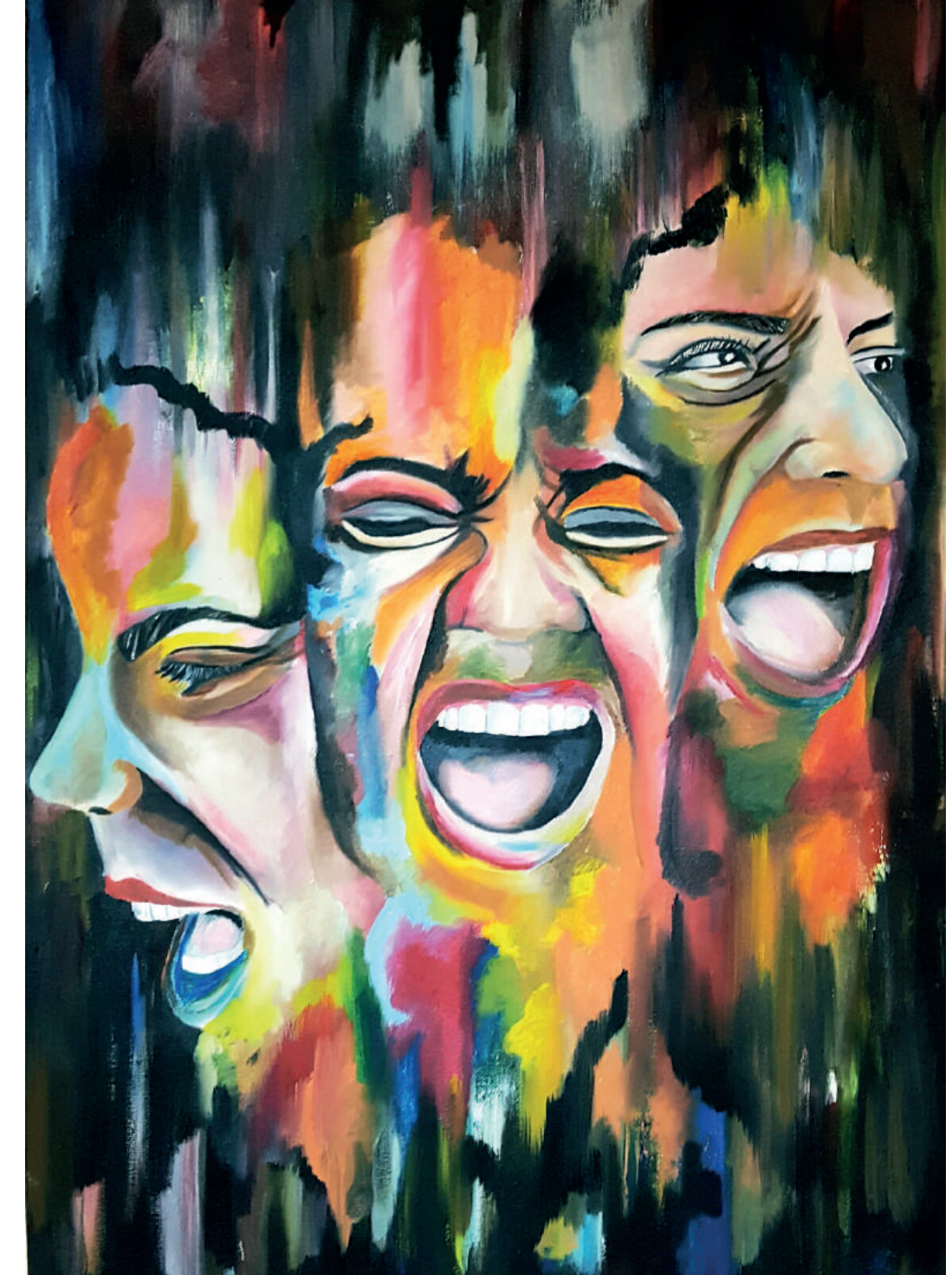
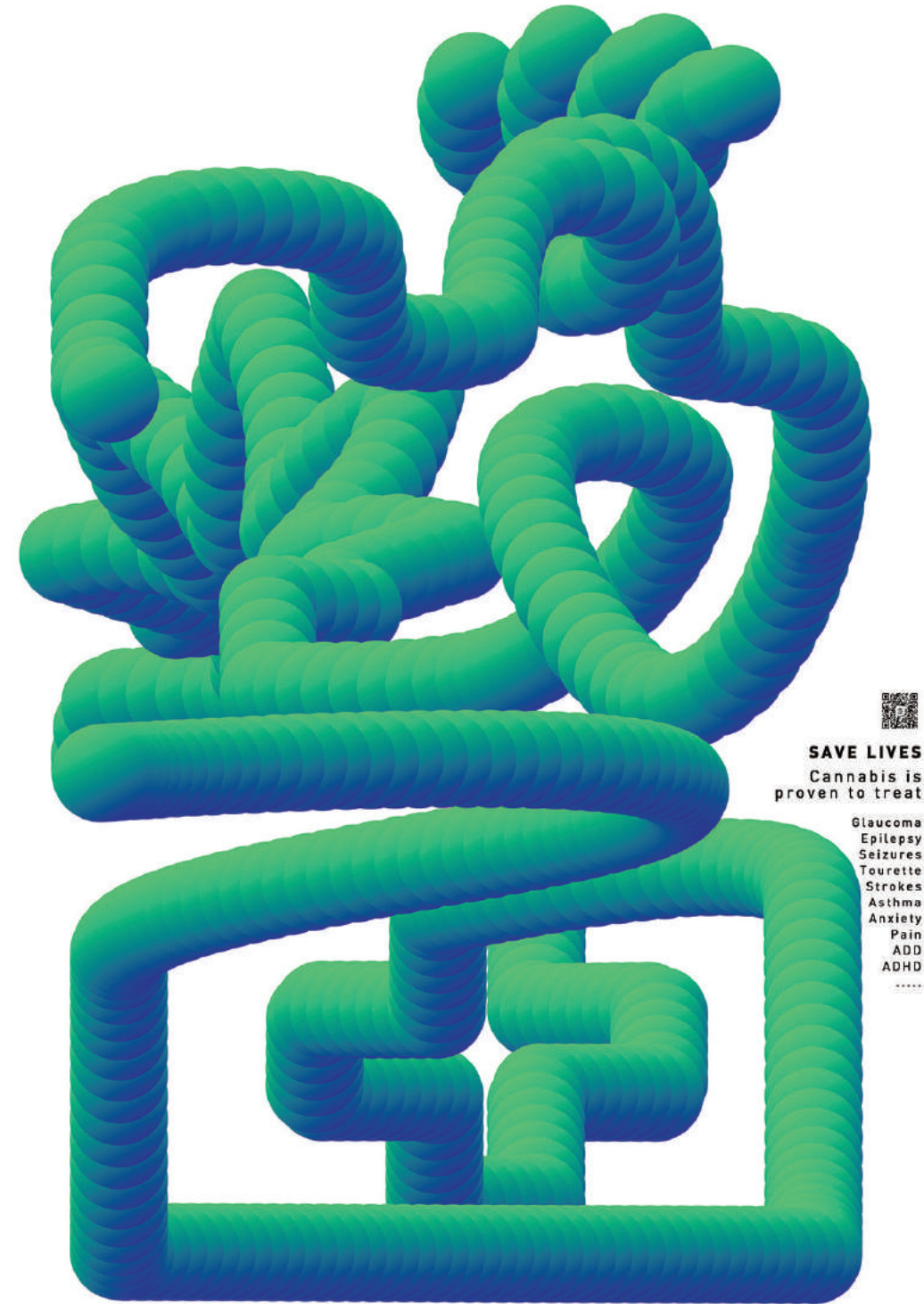
Filler, 2020,
Tuval üzerine yağlıboya,
60x50



Natürmort, 2020,
Yağlıboya,
50x70



Yanılsama, 2020,
Karışık Teknik,
35x48



Meral AKAN



Hayat Ağacı, 2020,
Yün iplik kullanarak serbest dokuma tekniği,
65x90

52



53



Merve ARIYÜREK



Ateş Çemberi , 2020,
Gümüş ve Ametist taş kullanılarak
Sıvama ve oksitleme tekniği, 3x3



NATURAL, 2018,
Haute Couture,
60x82

54



55



Düşünce Oyunları,
2020, Seramik,
28x32



Meltem ÖZKAN



Nanna, 2019,
Tuval üzerine kahve ve yağlı boya,
100x80

58



59



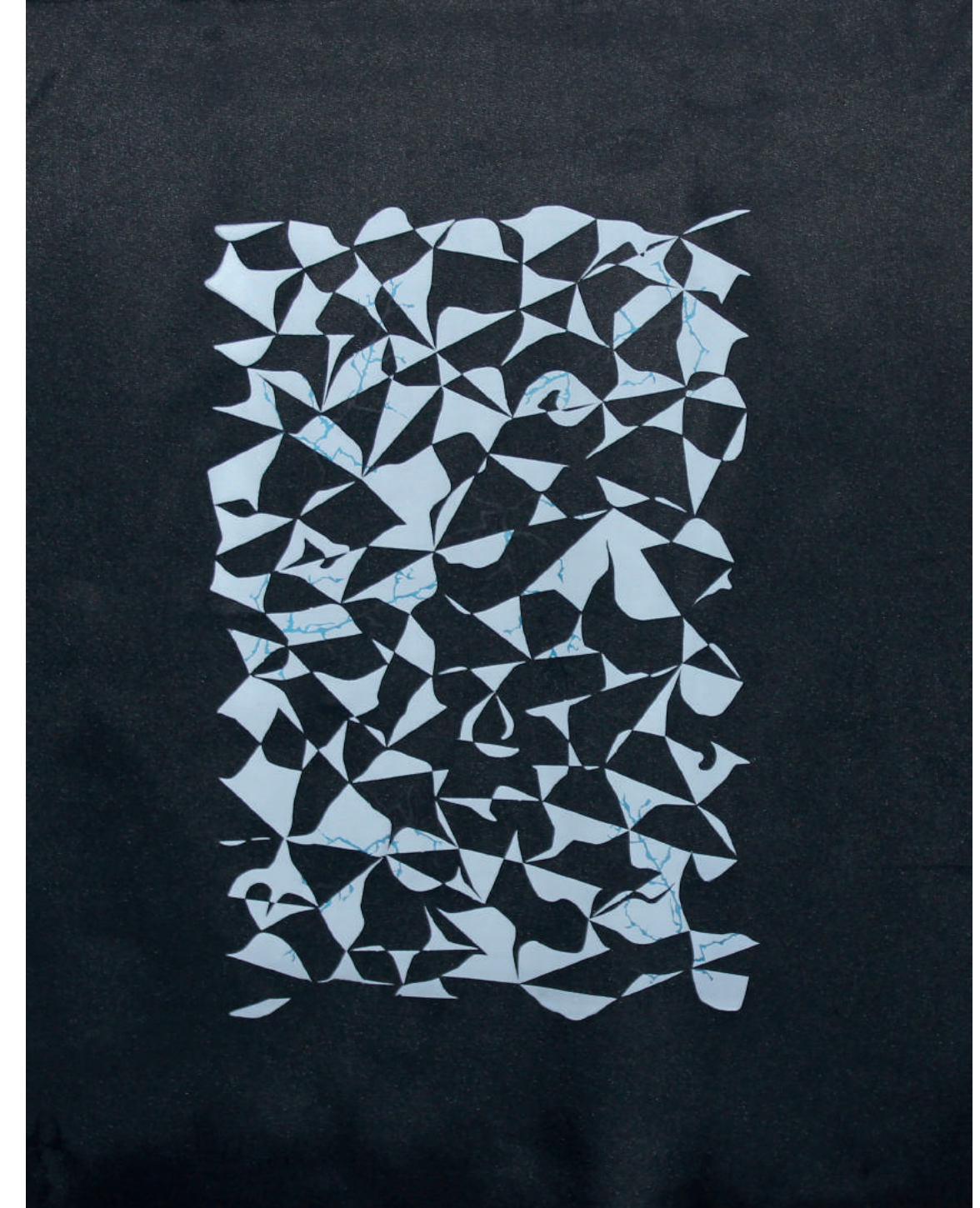
Menekşe SAKARYA



Uyanış, 2020, Karışık Teknik:
(Penye ipler ile oluşturulan formlar akrilik boyalarla oluşturulan yüzeye tutturulması ile oluşturulmuştur.)
50x70



Abstract-21, 2018,
Dijital Manipülasyon-İllüstrasyon-Guaj,
50x42



Çelişki, 2020,
Serigrafi Baskı,
50x60

Nihal ARACI



Badem Çiçekleri, 2020,
Tarama ve Negatif Boyama Tekniği (Murakka üzerine),
50x55

62



63



Nazik ÇELİK YILMAZ



Sakin, 2020,
Karışık teknik,
29.7x42

Oya AŞAN YÜKSEL



Sonsuz Işık, 2019,
Kalıpla Porselen Döküm ile Şekillendirme,
9x20

64



65



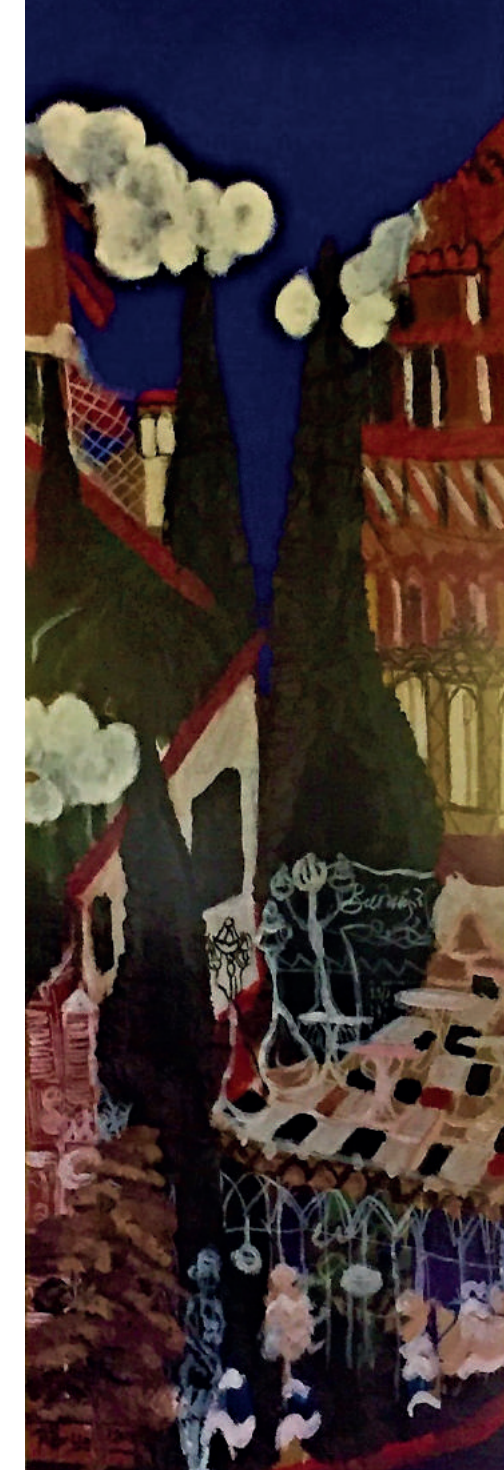
Özlem SAĞLIYAN SÖNMEZ



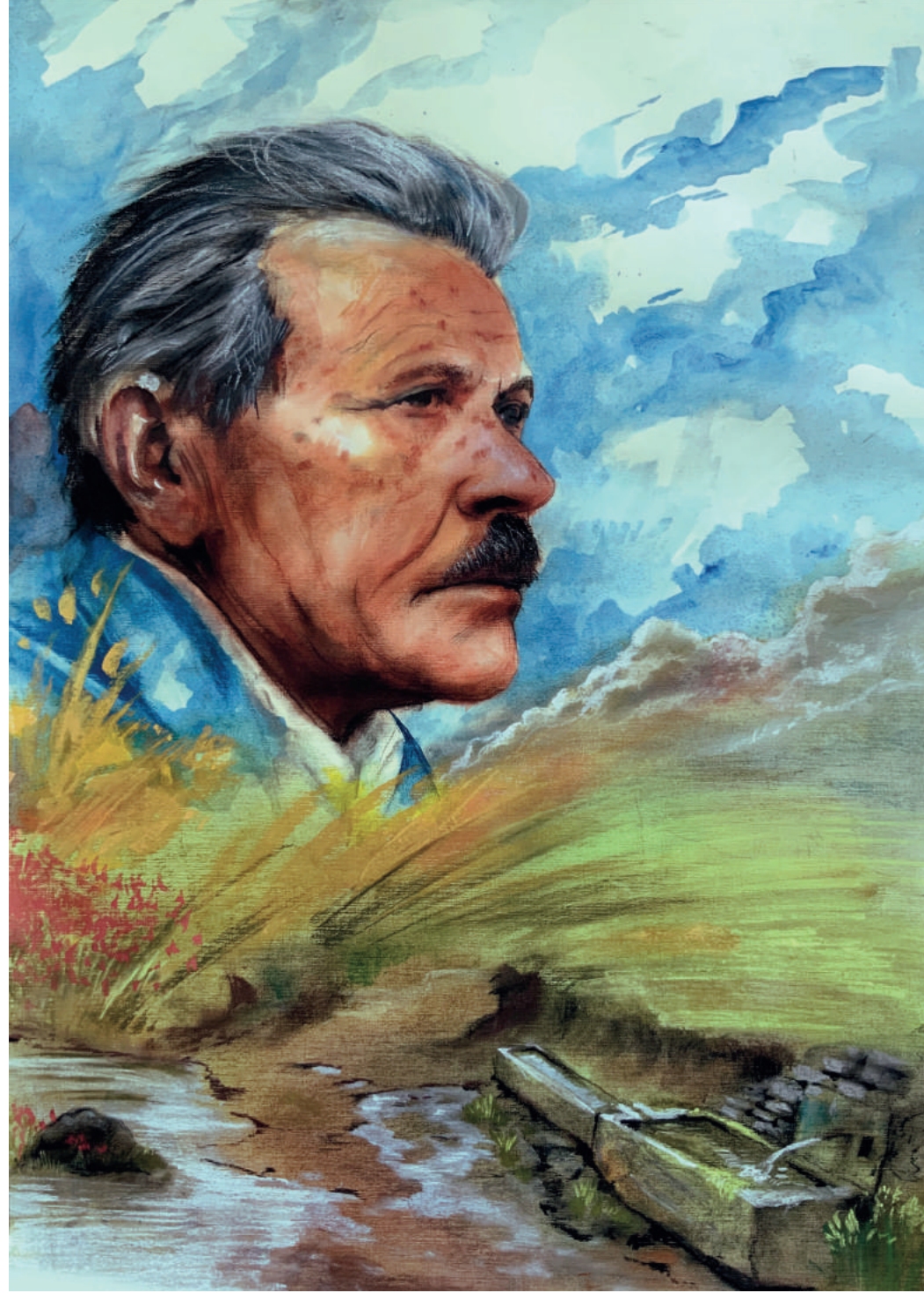
Tuzlu Yüz, 2020,
Paperclay şamotlu seramik çamurundan kalıpla -serbest elle şekillendirme-
18x10



Kütahya'nın Sokağı,
2020, Suluboya,
50x50



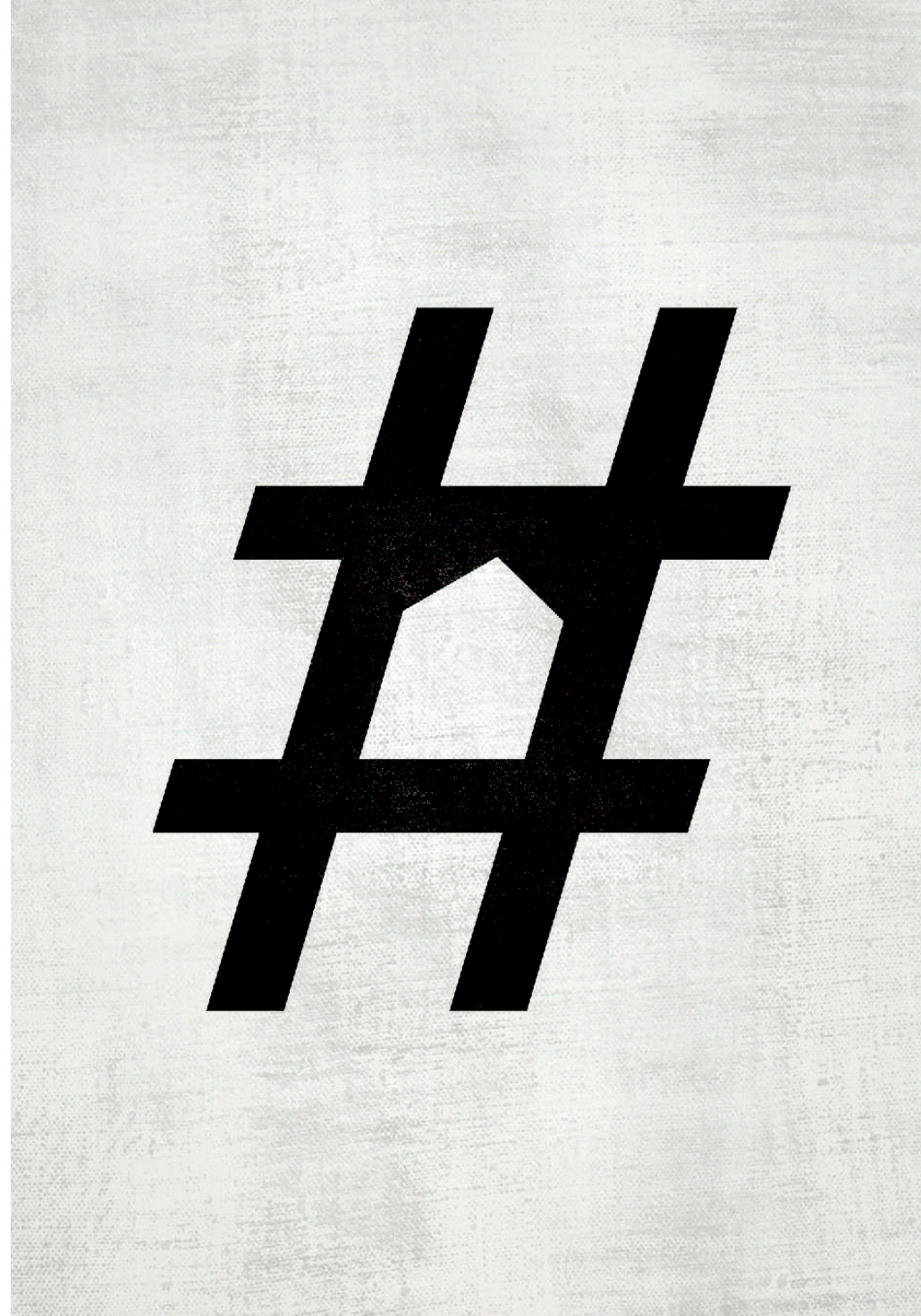
Sessiz Serin Selviler, 2020,
Kraft Kağıt Üzerine Karışık Teknik,
60x165



Ressamın Portresi, 2020,
Kağıt Üzerine Suluboya ve Toz Pastel Tekniği,
50x70,



Uzaklar, 2020,
Tuval Üzerine Yağlıboya,
120x80



Serpil AKDAĞLI



Sınır, 2020,
Tuval Üzerine Yağlıboya
120x120

72



73



Taşlar, 2012,
Tuval Üzerine Akrilik

Şaziye ÖZKETEN



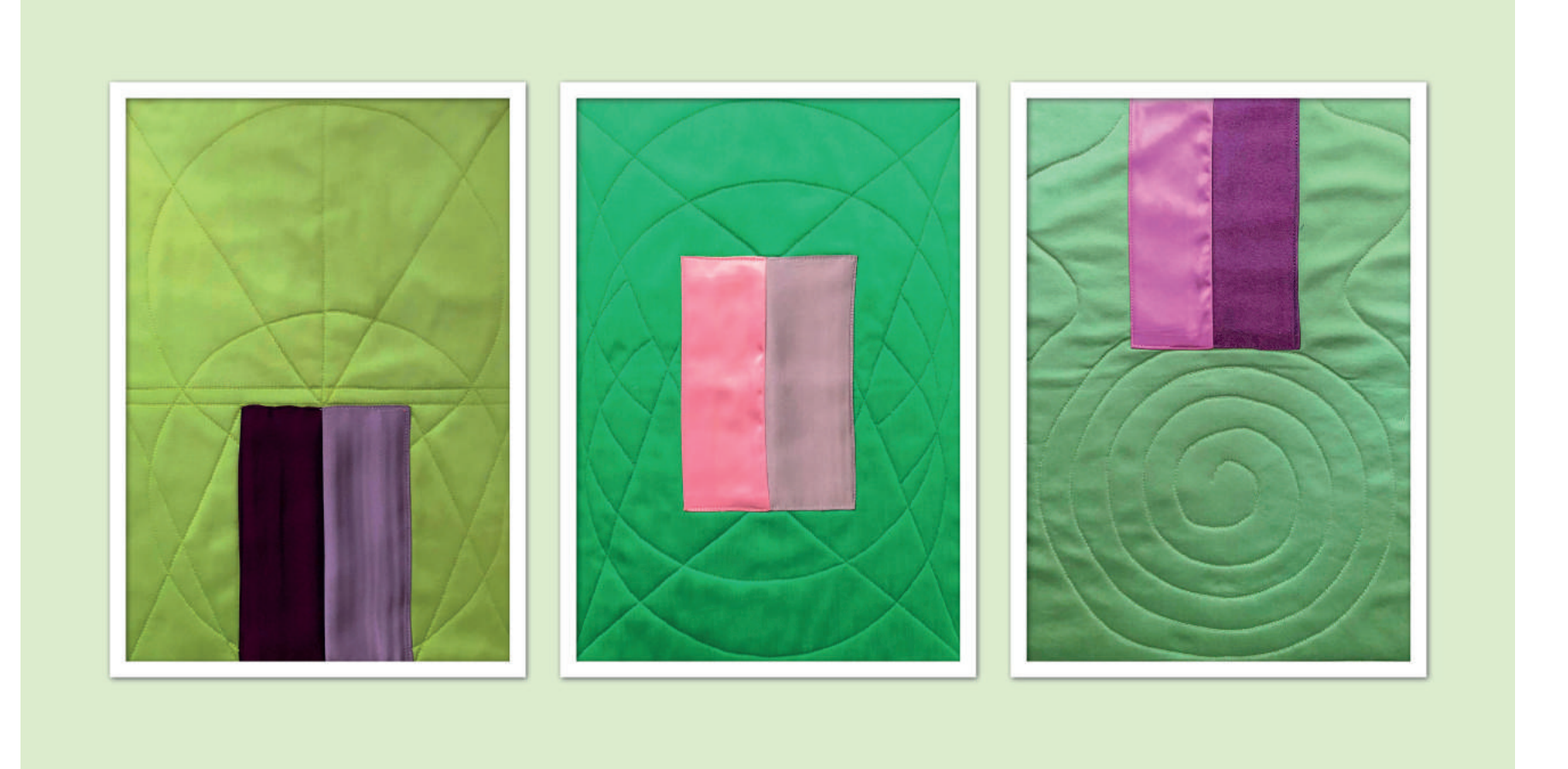
Zıtlık, 2020,
Kilim Tekniği,
50x70

Tülay GÜMÜŞER

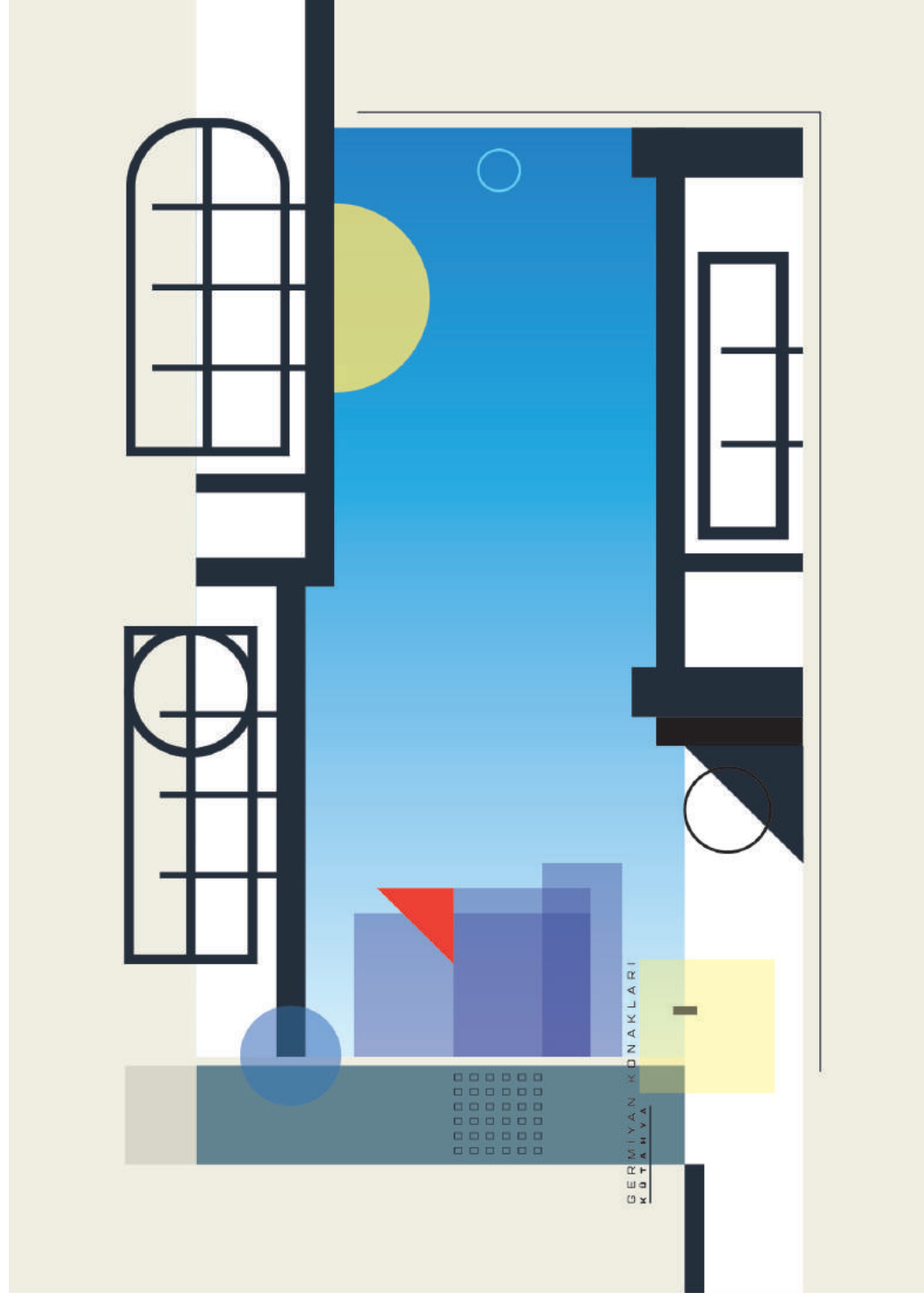
74



75



Greens "Trilogy", 2020,
Quilting, Applique, Sewing
25x35



Germiyan Konakları 2020
Dijital Sanat
50x70



Kadın, 2018
Tuval Üzerine Yağlı Boya,
50x70



Yasemin KAYABAŞI



Kahve tabanı, 2018,
kolaj / tuval üzerine karışık teknik,
60x60

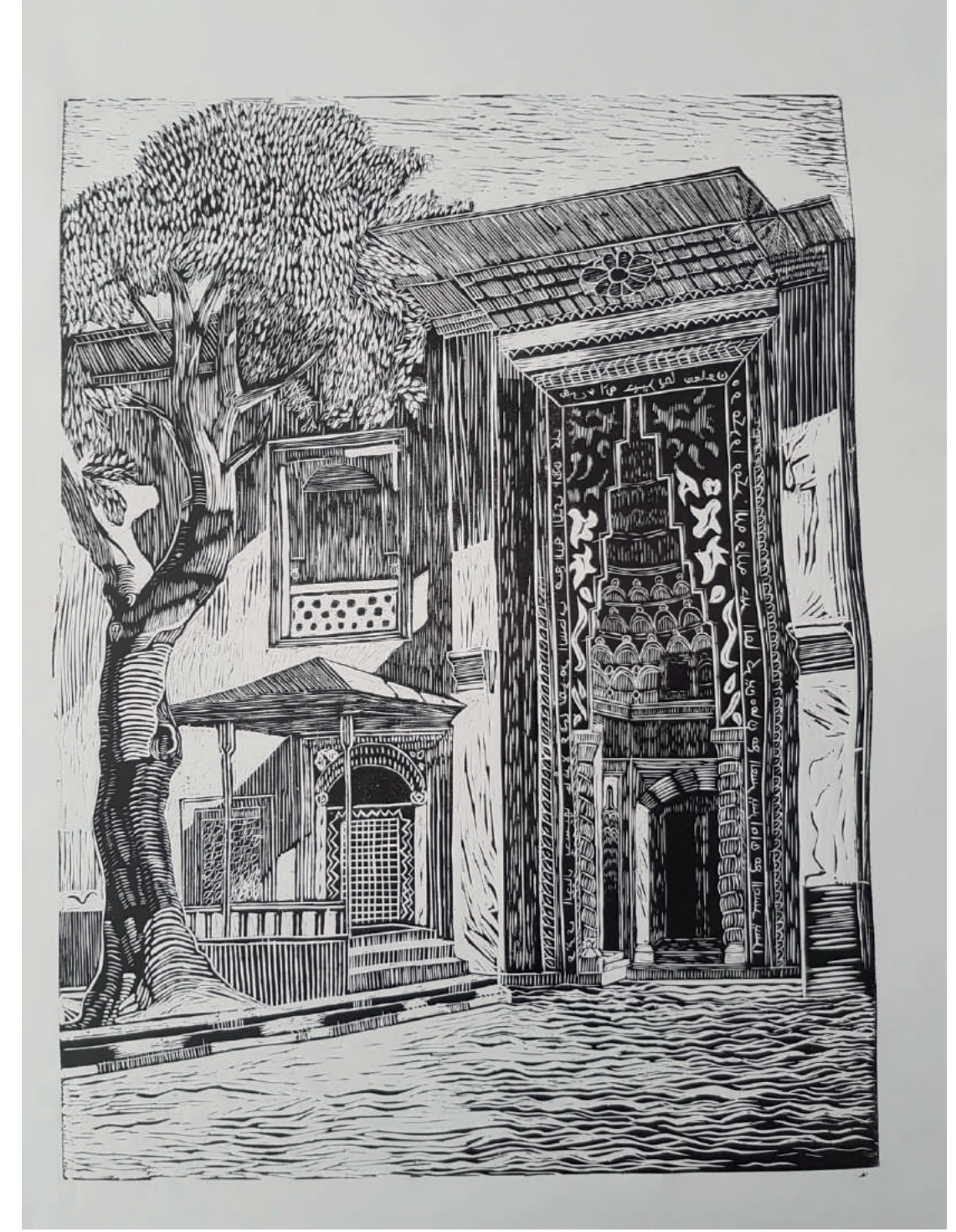
78



79



Zahide ŞAHİN KUBAT



Bursa Yeşil Cami,
2020, Linol Baskı,
50x70

Zuhal TRKTAŖ



İlkel, 2020,
Kilim Tekniği,
70x50

80





KÜTAHYA DÜMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ

AHMET YAKUPOĞLU ANISINA 3. ULUSLARARASI SANAT VE TASARIM SEMPOZYUMU SERGİ KATALOĞU

3RD INTERNATIONAL ART AND DESIGN SYMPOSIUM
IN THE MEMORY OF AHMET YAKUPOĞLU
EXHIBITION CATALOG

Ahmet Yakupoğlu



Ziraat Bankası

HUROK MARBLE
MAKİNE VE TİCARİ HİZMETLER

BASTAS
GRUP

keramika

ARTSÜREM



KURBAN GRP

REFSAN

Kehribar

2000
YIL
Kütahya
Dumlupınar Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakültesi



AHMET
YAKUPOĞLU
ANISINA
3. ULUSLARARASI
SANAT VE TASARIM
SEMPOZYUMU